**Литературный квест «Есть волшебный край на свете», к 135-летию С.Я. Маршака**

**Цели:**

* Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака.
* Развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей.
* Развивать навыки сознательного чтения.
* Воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям.

**Оборудование:**

* презентация
* портрет С.Я. Маршака (1887 - 1964),
* плакаты:
* С книгой жить - век не тужить.
* Испокон века книга растит человека.
* Книга подобна воде: пробьёт дорогу везде.
* Хорошая книга - лучший друг.
* Кто много читает, тот много и знает.
* Ум без книги - что птица без крыльев.
* Книга - книгой, а своим умом двигай.
* Больше узнаешь - сильнее станешь.
* Умный не тот, кто много говорит, а тот, кто много знает.
* Легко забыть то, чего не знаешь.

**Ход мероприятия:**

**1.Организационный момент**

**Бексеитова Л.И.:**

*Мы дружны с печатным словом,   
Если б не было его,   
Ни о старом, ни о новом   
Мы не знали 6 ничего!*

*Ты представь себе на миг,   
Как бы жили мы без книг?   
Что бы делал ученик,   
Если не было бы книг.*

*Если б всё исчезло разом,   
Что писалось для детей:   
От волшебных добрых сказок   
До весёлых повестей?..*

*Ты хотел развеять скуку,   
На вопрос найти ответ.   
Протянул за книжкой руку,   
А её на полке нет!*

*Нет твоей любимой книжки -   
“Чиполино”, например,   
И сбежали, как мальчишки,   
Робинзон и Гулливер.*

*Нет, нельзя себе представить,   
Чтоб такой момент возник   
И тебя могли оставить   
Все герои детских книг.*

*От бесстрашного Гавроши   
До Тимура и до Кроша -   
Сколько их, друзей ребят,   
Тех, что нам добра хотят!*

*Книге смелой, книге честной,   
Пусть немного в ней страниц,   
В целом мире, как известно,   
Нет и не было границ.*

*Ей открыты все дороги,   
И на всех материках   
Говорит она на многих   
Самых разных языках.*

*И она в любые страны   
Через все века пройдёт,   
Как великие романы   
“Тихий Дон” и “Дон Кихот”!*

*Слава нашей книге детской!   
Переплывшей все моря!   
И особенно читают дети -   
Начиная с Букваря!*

**2. Сообщение темы и целей мероприятия (2 слайд)**

**Бексеитова Л.И.:** Стихи Самуила Яковлевича Маршака - друзья детских лет всех ребят. Они сопровождают ребёнка на всех дорожках его детства. Едва научившись говорить, он перелистывает "Детки в клетке", повторяет весёлые сказки, в школе заучивает наизусть строки из стихотворений, поёт его песни. Но и взрослый не расстаётся с любимым поэтом, читая в его переводах стихи, сонеты зарубежных поэтов, лирику самого Маршака.

Я предлагаю вашему вниманию литературный квэст, посвящённый С.Я. Маршаку и его творчеству. Встреча с произведениями Маршака - это праздник для детей. Самуил Яковлевич Маршак всю жизнь был верным товарищем и добрым другом детей. Он показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать занимательные и поучительные истории и сказки, можно вызвать в человеке раздумье, сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем, весело и с толком работать.

**3. Знакомство с биографией С.Я. Маршака (2 слайд)**

Самуил Яковлевич Маршак (1887—1964) - поэт, драматург, переводчик, литературный критик. Он родился в Воронеже в семье заводского техника, талантливого изобретателя. Отец поддерживал в детях стремление к знаниям, интерес к миру, к людям. Раннее детство и школьные годы Самуил провел в городке Острогожске под Воронежем. В гимназии учитель словесности привил любовь к классической поэзии, поощрял первые литературные опыты будущего поэта. Одна из поэтических тетрадей Маршака попала в руки В. Стасова, известного русского критика и искусствоведа, который принял горячее участие в судьбе юноши. С помощью Стасова он переехал в Петербург, поступил учиться в одну из лучших гимназий. Целые дни он проводил в публичной библиотеке, где работал Стасов.

В 1904 в доме Стасова Маршак познакомился с М. Горьким, который отнесся к нему с большим интересом. Горький пригласил его на свою дачу на Черном море, где Маршак лечился, учился, много читал, встречался с интересными людьми. Когда семья Горького вынуждена была покинуть Крым из-за репрессий царского правительства после революции 1905 года, Маршак вернулся в Петербург. Туда же к тому времени перебрался его отец.

Началась трудовая молодость: хождение по урокам, сотрудничество в журналах и альманахах.

Через несколько лет для завершения образования Маршак уехал учиться в Англию, сначала в политехникуме, затем в Лондонском университете. Во время каникул много путешествовал пешком по Англии, слушал английские народные песни. Уже тогда начал работать над переводами английских баллад, которые впоследствии прославили его.

В 1914 г. Маршак вернулся на родину, работал в провинции, публиковал свои переводы в журналах "Северные записки" и "Русская мысль". В военные годы занимался помощью детям беженцев.  
С начала 1920-х участвовал в организации детских домов в Краснодаре, создал детский театр, в котором началось его творчество как детского писателя.

В 1923, вернувшись в Петроград, он написал свои первые оригинальные сказки в стихах - ["Сказка оглупом мышонке"](http://allforchildren.ru/poetry/animals5.php), "Пожар", "Почта", перевёл с английского детские народные песенки - "Дом, который построил Джек" и т. д. Кроме того, он возглавил один из первых советских детских журналов - "Новый Робинзон", вокруг которого собрались талантливые детские писатели. Маршак был первым сотрудником М. Горького, создавшего Издательство детской литературы (Детгиз).

В годы Отечественной войны активно Маршак сотрудничал в газетах, высмеивая врага в пародиях, эпиграммах, политических памфлетах. В послевоенные годы вышли книги его стихов "Почта военная", "Быль-небылица", поэтическая энциклопедия "Веселое путешествие от А до Я".

Маршак много занимался переводами сонетов Шекспира и песен Р. Бёрнса, переводил стихотворения Дж. Китса, Р. Киплинга, У. Водсворта и др. За переводы из Роберта Бёрнса Маршак был удостоен звания почётного гражданина Шотландии.

Среди драматургических сочинений Маршака особой популярностью пользуются пьесы-сказки "Двенадцать месяцев", "Умные вещи", "Кошкин дом".

Книги Маршака переведены на многие языки мира. Маршак прожил долгую жизнь с трагическими потерями и счастливыми безоблачными днями. Он написал много и о многом - от стихотворных подписей под картинками до философских раздумий о жизни. Он умер 4 июня 1964 года, работая до последнего дня.

Литературные труды Маршака были высоко оценены, он получил множество государственных наград и литературных премий. И все-таки это не главное. Главное – это читательское признание, которое у Маршака несомненно есть.

**4. Подготовка к игре. (3 слайд)**

Путешествовать будем по Маршрутному листу, где вы будете сами выбирать конкурс.

**5. Загадки С.Я. Маршака (4 слайд)**

Что такое перед нами:  
Две оглобли за ушами,  
На глазах по колесу  
И седёлка на носу? *(Очки)*

Принялась она за дело,  
Завизжала и запела.  
Ела, ела дуб, дуб,  
Поломала зуб, зуб *(Пила)*

Бьют его рукой и палкой.  
Никому его не жалко.  
А за что беднягу бьют?  
А за то, что он надут! *(Мяч)*

**6. Угадай произведение по отрывку.**

Сел он утром на кровать  
Стал рубашку надевать,  
В рукава просунул руки –  
Оказалось, это брюки....  
Вместо шляпы на ходу  
Он надел сковороду *(“Вот какой рассеянный”)* (5 слайд)

Люди спрашивают:  
Кто это у вас?  
А девочка говорит:  
- Это моя дочка.  
Люди спрашивают:  
- Почему у вашей дочки серые щёчки?  
А девочка говорит:  
- Она давно не мылась *(“Усатый полосатый”)* (6 слайд)

Дама сдавала в багаж:  
Диван,  
Саквояж,  
Чемодан,  
Картину, корзину, картонку  
И маленькую собачонку *(“Багаж”)* (7 слайд)

Под праздник новогодний  
Издали мы приказ:  
Пускай цветут сегодня  
Подснежники у нас!  
В лесу цветёт подснежник,  
А не метель метёт,  
И тот из вас мятежник,  
Кто скажет: не метёт! *(“Двенадцать месяцев”)* (8 слайд)

Бим – бом! Тили – бом!  
На дворе - высокий дом.  
Ставенки резные,  
Окна расписные.  
А на лестнице ковер –  
Шитый золотом узор.  
По узорному ковру  
Сходит кошка по утру*... (“Кошкин дом”)* (9 слайд)

**7. Из какого произведения предметы? (10 слайд)**

1. Конверт (“Почта”)
2. Кольцо (“Двенадцать месяцев”)
3. Собачонка (“Багаж”)
4. Котёнок (“Усатый полосатый”)
5. Сковорода (“Вот какой рассеянный”)

**8. Узнай лишнее животное из сказки “Где обедал, воробей?” (11 слайд)**

Рассмотри внимательно картинки с животными, и вспомните, с кем обедал воробей. Если вы ответите правильно, то лишнее животное исчезнет. (Волк)

**9. Музыкальная пауза (12 слайд)**

Дети поют и танцуют под песню “Шли куда попало” на стихи С.Я.Маршака.

День стоял веселый   
Раннею весной.   
Шли мы после школы –   
Я да ты со мной.

Куртки нараспашку,   
Шапки набекрень, –   
Шли куда попало   
В первый теплый день.

Шли куда попало –   
Просто наугад,   
Прямо и направо,  
А потом назад.

А потом обратно,   
А потом кругом,   
А потом вприпрыжку,   
А потом бегом.

Весело бродили   
Я да ты со мной,   
Весело вернулись   
К вечеру домой.

Весело расстались –   
Что нам унывать?   
Весело друг с другом   
Встретимся опять!

**10. Исправь ошибки в названиях произведений (13 слайд)**

* “Детки в зоопарке” - “Детки в клетке”
* “Семнадцать месяцев” - “Двенадцать месяцев”
* “Откуда стул пришёл?” - “Откуда стол пришёл?”
* “Урок грубости” - “Урок вежливости”
* “Рассказ об известном герое” - “Рассказ о неизвестном герое”
* “Мышкин дом” - “Кошкин дом”

**11. Реши кроссворд (14 слайд)**

1. Животное, с которым обедал воробей (Морж)
2. На какой улице жил человек рассеянный? (Бассейная)
3. Кто подарил падчерице колечко? (месяц Апрель)
4. Животное, которое пело песню глупому мышонку (Лошадь)
5. Что было потеряно у дамы из багажа? (Собачонка)
6. Как звали пожарного из стихотворения “Пожар”? (Кузьма)

**12. Вспомни “Сказку о глупом мышонке” (15 слайд)**

Вспомни пропущенных персонажей из сказки (Жаба и щука)

**13. Доскажи словечко (16-17 слайды)**

“Кто стучится в дверь ко мне,  
С толстой сумкой на\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ремне),  
С цифрой 5 на медной бляшке,  
В синей форменной\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(фуражке),  
Это он,  
Это он,  
Ленинградский\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(почтальон)”

Из какого произведения строки? (“Почта”)

“Приоткрыла дверцу Лена –  
Соскочил огонь с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(полена),  
Перед печкой выжег пол,  
Влез по скатерти на \_\_\_\_\_\_\_\_(стол),  
Побежал по стульям с треском,  
Вверх пополз по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(занавескам),  
Стены дымом заволок,  
Лижет пол и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(потолок)”

Из какого произведения строки? (“Пожар”)

**14. Прощальная (18 слайд)**

Песня про книги (на мотив “Песенка мамонтёнка”)

Я книгу читаю – она друг надёжный!  
Ответ на вопросы найти я хочу.  
Ответы найти я хочу. (2 раза.)

Припев:

Пусть книга научит,  
Пусть книга расскажет.  
Пусть верный путь в жизни она нам укажет.  
Ведь так не бывает на свете,  
Чтоб были неграмотны дети! (2 раза последние две строчки)

Её не заменит компьютер и видик.  
Пусть каждый ребёнок в ней друга увидит.  
Ведь чтение книг и наука –  
Надёжное средство от скуки.

Припев:

**15. Итог мероприятия. (19-20 слайды)**

**Бексеитова Л.И.:** Вот и закончилось наше путешествие. И на прощание я хочу сказать словами А.М. Горького “Любите Маршака, учитесь у него!”

Раскраски из произведений С.Я. Маршака.

**Где обедал, воробей?**  
- Где обедал, воробей?  
- В зоопарке у зверей.  
Пообедал я сперва за решёткою у льва.  
Подкрепился у лисицы. У моржа попил водицы.  
Ел морковку у слона. С журавлем поел пшена.  
Погостил у носорога, отрубей поел немного.  
Побывал я на пиру у хвостатых кенгуру.  
Был на праздничном обеде у мохнатого медведя.  
А зубастый крокодил чуть меня не проглотил.

Раскраски из произведений С.Я. Маршака.